

**Теми дисертаційних досліджень аспірантів I року навчання (прийом 2016 р.), затверджені Вченою радою Інституту філології (протокол №4 від 29.11.2016 року) та погоджені з Координаційною радою Комплексної наукової програми «Модернізація суспільного розвитку України в умовах світових процесів глобалізації» (протокол № 2 від 13.12.2016)**

№ п/п	П.І.Б. аспіранта	П.І.Б. наукового керівника	Тема дисертаційного дослідження
1.	Бабенко Анастасія Олександрівна	проф. Гаєвська Н.М.	Деконструкція концепту «Людяність» у сучасній українській прозі (на матеріалі творів С. Жадана, О. Ульяненка, Люко Дашвар)
2.	Веклич Олеся Анатоліївна	проф. Смущинська І.В.	Особливості відтворення українською мовою італійської жіночої прози кінця XIX – початку XX століття (на матеріалі творів лауреата Нобелівської премії Грації Деледди)
3.	Гуменна Крістіна Олександрівна	проф. Смущинська І.В.	Специфіка відтворення у перекладах лінгвостилістичних особливостей франкомовного історичного роману (на матеріалі роману Шарля де Костера «Легенда про Теля Уленшпігеля»)
4.	Дияк Яніна Владиславівна	проф. Астаф'єв О.Г.	Концептосфера дитинства в українській літературі XX ст.
5.	Довбищенко Федір Володимирович	проф. Звонська Л.Л.	Наративні стратегії давньогрецької історіографії (на матеріалі творів Фукідида, Полібія і Геродіана)
6.	Капелюшна Млада Михайлівна	проф. Жлуктенко Н.Ю.	Методичні та методологічні стратегії вивчення прози іспанського модернізму у ВНЗ (на прикладі творчості Р.П. де Айали)
7.	Ковтонюк Наталія Петрівна	доц. Романенко О.В.	Інтермедіальне декодування художнього тексту Революції Гідності
8.	Куліш Ірина Володимирівна	проф. Коломієць Л.В.	Становлення української терміносистеми перекладознавства на матеріалі перекладів українською мовою праць з історії, теорії, критики перекладу
9.	Лящевський Сергій Олександрович	проф. Чередниченко О.І.	Український переклад французьких термінів природничих наук (на матеріалі науково-популярних текстів)
10.	Мартиненко Марина Ростиславівна	доц. Бас-Кононеко О.В.	Артикуляційно-акустична специфіка українського усного спонтанного мовлення (експериментально-фонетичне дослідження)
11.	Наумовська Наталія Єгорівна	доц. Асадчих О.В.	Етноспецифіка японської народної казки

№ п/п	П.І.Б. аспіранта	П.І.Б. наукового керівника	Тема дисертаційного дослідження
12.	Пригодій Оксана Сергіївна	проф. Коломієць Л.В.	Лінгвокогнітивний вимір культурологічних аспектів української пострадянської прози в англomовній перекладацькій рецепції
13.	Росовецький Станіслав Станіславович	проф. Мережинська Г.Ю.	Автобіографічна проза російського постсимволізму
14.	Сухенко Олена Антонівна	проф. Любашенко О.В.	Стратегія поточного контролю та оцінювання англійського писемного мовлення учнів середньої школи
15.	Хайдар Даріна Мохамедівна	проф. Крючков Г.Г.	Вираження згоди/незгоди в молодіжному соціолекті Франції
16.	Цилюрик Тетяна Вячеславівна	проф. Бєлова А.Д.	Креолізація та персуазивність соціальної реклами Великої Британії та Німеччини (на матеріалі англійської та німецької мов)
17.	Шевчик Христіна Орестівна	проф. Шевченко Л.І.	Комунікативно–функціональний статус літературної фразеології у структурі медійного тексту
18.	Шубко Вікторія Володимирівна	проф. Неборсіна Н.П.	Епімістемічний вимір Я – концепції суб'єкта в діалогічному дискурсі (на матеріалі англomовної художньої прози)
19.	Яковенко Яніна Василівна	проф. Радишевський Р.П.	Візія Речі Посполитої в історичній прозі Францішека Равіти-Гавронського
20.	Янцелевич Олеся Сергіївна	проф. Семенюк Г.Ф.	Жанрово-стильова палітра сучасної жіночої прози